



Conservatoire Royal de Liège

Lecture et transposition (piano)

Anne-Michèle Schaack

Après l'obtention d'un diplôme supérieur de piano avec grande distinction au Conservatoire Royal de Liège et une année de perfectionnement à la « Franz Liszt Academy » à Budapest, elle se tourne vers une carrière internationale de soliste en Europe, parrainée au début par le CEHEM et le Kiwanis.

Invitée par de grands festivals depuis 1988 (ex: Saint – Moritz, Spolète, Cork...), elle poursuit aussi avec enthousiasme une carrière de chambriste et se passionne en particulier pour le répertoire de la voix et le coaching des chanteurs. Avec ces partenaires, elle donne des stages, des spectacles et concerts en Sologne, à Paris et en région parisienne, en Italie ...

Elle a participé à plusieurs séquences et émissions pour les radios et télévisions belge, française et allemande à l'occasion d'événements très diversifiés.

La presse parle d'elle comme d'un « talent inné », « d'une personnalité authentique », au jeu raffiné, vif, chaleureux, fougueux, « aux palettes sonores extrêmement colorées ».

Anne-Michèle Schaack est professeur au Conservatoire Royal de Liège en option piano (cours de lecture à vue) depuis 2000. Dès 1988, elle y fut successivement chargée de cours puis accompagnatrice.

Sa discographie comprend 3 CD actuellement.

Passionnée par l'enseignement, elle se définit comme un professeur très engagé ...et toujours au service de ses élèves.

