



Ecritures et théorie musicale		15	Option		ECRITURES CLASSIQUES						
MASTER A FINALITÉ SPECIALISEE		B1		B2		B3		M1		M2	
		Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS
Accompagnement	A	Bacheliers en									
		Formation									
Acoustique	G	instrumentale ou									
		vocale									
Analyse approfondie	A	ou Composition						60	8		
Aspects légaux et juridiques	T							15	2		
Auditions commentées	A							30	2		
Clavier (2ème instrument)	A							15	2	15	4
Direction chorale	A									30	4
Ecritures approfondies	A							135	21	150	27
Formation approfondie aux langages contemporains	A							60	4		
Harmonie pratique	A							30	4		
Histoire approfondie de la musique	G							30	3		
Histoire comparée des arts	G							30	3		
Introduction à la philosophie	G							30	2		
Marketing	T									30	2
Orchestration	A										
Séminaires, visites, concerts	A							45	2		
Projets spécialisés	A							120	7	180	23
Cours à choix											
Minimum décret								600	60		60
Cursus établi								600		405	

Ecritures et théorie musicale		15	Option		ECRITURES CLASSIQUES						
MASTER A FINALITÉ DIDACTIQUE		B1		B2		B3		M1		M2	
		Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS	Cours	ECTS
Accompagnement	A	Bachelor en									
		Formation									
Acoustique	G	instrumentale ou									
		vocale									
Analyse approfondie	A	ou Composition						60	8		
Aspects légaux et juridiques	T							15	2		
Auditions commentées	A							30	2		
Clavier (2ème instrument)	A							15	2	15	4
Direction chorale	A									30	4
Ecritures approfondies	A							135	21	150	27
Formation approfondie aux langages contemporains	A							60	4		
Harmonie pratique	A							30	4		
Histoire approfondie de la musique	G							30	3		
Histoire comparée des arts	G							30	3		
Introduction à la philosophie	G							30	2		
Marketing	T									30	2
Orchestration											
Séminaires, visites, concerts	A							45	2		
Psychopédagogie								120	7		
Stages										150	20
Suivi du mémoire										30	3
Cours à choix											
Minimum décret								600	60		60
Cursus établi								600		405	