

ID CYCLE: **CHT-M04**
 Cycle d'études: **Master en musique : chant, à finalité spécialisée**
 Finalité : **SPECIALISE**

DOMAINE: **MUSIQUE**
 SECTION: **Formation vocale**
 OPTION: **Chant**
 SPECIALITE: **CHANT**
 Type d'études: **Type long**

Code Etudes ARES: **564**
 Code habilitation: **2341**
 Code Grade génér. CITE: **747**
 Cadre de certification: **Master**
 Grade générique: **Master**

CODE SATURN OPTION: **P09**
 CODE SATURN SECTION: **s14**
 CODE SATURN SPECIALITE:
 CODE CYCLE INTERNE:

ID BLOC: **CHT-M04- Master 1**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1012	Histoire 1	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1			Q1
UE-1013	Histoire 2	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1			Q2
UE-1016	Philosophie	<i>Denis PIERET</i>	30	2				
	Introduction à la philosophie		30	2	1			Q1
UE-1017	Marketing	<i>Luc BAIWIR</i>	30	2				
	Marketing		30	2	1			Q1
UE-966	Histoire comparée des arts	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire comparée des arts		30	2	1			Q1
UE-967	Aspects légaux et juridiques	<i>Eric THERER</i>	15	1				
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1			Q2
UE-971	Auditions commentées	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	30	2				
	Auditions commentées		30	2	1			Q1&Q2
UE-972	Séminaires, visites, concerts	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	15	1				
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / INSTRUMENT (min

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-2290	Clavier 1	<i>Stéphane DE MAY</i>	15	2				
	Clavier / 2e instrument 1		15	2	1			Q1
UE-2291	Clavier 2	<i>Stéphane DE MAY</i>	15	2				
	Clavier / 2e instrument 2		15	2	1			Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / VOIX

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1005	Formation vocale 1	<i>Sabine CONZEN</i>	120	19				
	Chant 1		90	18	5			Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur 1		30	1	0			Q1&Q2
UE-2288	Allemand 1	<i>Véronique SOLHOSSE</i>	15	1				
	Langues étrangères / Allemand 1		15	1	1			?
UE-2289	Italien 1	<i>Patrick BATON</i>	15	1				
	Langues étrangères / Italien 1		15	1	1			?
UE-3827	Musique de chambre 1	<i>François DEPPE</i>	30	6				
	Musique de chambre 1		30	6	3			Q1

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3840	Projet de finalité spécialisée 1	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 1		70	7	3			Q1
UE-3841	Projet de finalité spécialisée 2	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 2		80	8	3			Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: CHT-M04-1= 60

ID BLOC: **CHT-M04- Master 2**

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / VOIX

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1022	Formation vocale 2	<i>Sabine CONZEN</i>	120	22				
	Chant 2		90	21	6			Q1&Q2

	Travail avec accompagnateur 2		30	1	1			Q1&Q2
UE-2339	Allemand 2	<i>Véronique SOLHOSSE</i>	15	1				
	Allemand 2		15	1	1			?
UE-2340	Italien 2	<i>Patrick BATON</i>	15	1				
	Italien 2		15	1	1			?
UE-3844	Musique de chambre 2	<i>François DEPPE</i>	30	6				
	Musique de chambre 2		30	6	2			Q1
SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3847	Projet de finalité spécialisée 3	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 3		70	7	3			Q1
UE-3848	Projet de finalité spécialisée 4	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 4		80	8	3			Q2
TRAVAIL DE FIN D'ETUDES MUSICALES			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-981	Travail de fin d'études musicales	<i>Kathleen COESSENS</i>	15	15				
	Travail de fin d'études musicales		15	15	5			Q1&Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: CHT-M04-2= 60