

ID CYCLE: **DCH-M04**
 Cycle d'études: **Master en musique : direction chorale, à finalité spécialisée**
 Finalité : **SPECIALISE**

DOMAINE: **MUSIQUE**
 SECTION: **Écritures et théorie musi**
 OPTION: **Direction chorale**
 SPECIALITE: **DIRECTION CHORALE**
 Type d'études: **Type long**

Code Etudes ARES: **673**
 Code habilitation: **2350**
 Code Grade génér. CITE: **747**
 Cadre de certification: **Master**
 Grade générique: **Master**

CODE SATURN OPTION: **P38**
 CODE SATURN SECTION: **s19**
 CODE SATURN SPECIALITE:
 CODE CYCLE INTERNE:

ID BLOC: **DCH-M04- Master 1**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1012	Histoire 1	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1			Q1
UE-1013	Histoire 2	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1			Q2
UE-1016	Philosophie	<i>Denis PIERET</i>	30	2				
	Introduction à la philosophie		30	2	1			Q1
UE-3620	Formation approfondie aux langages contemporains 1	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	30	2				
	Formation approfondie aux langages contemporains 1		30	2	1			Q1
UE-3621	Formation approfondie aux langages contemporains 2	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	30	1				
	Formation approfondie aux langages contemporains 2		30	1	1			Q2
UE-966	Histoire comparée des arts	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire comparée des arts		30	2	1			Q1

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / DIRECTION

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1486	Direction chorale 1	<i>Cyril ENGLEBERT</i>	120	18				
	Direction chorale 1		90	16	5			Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur 1		30	2	1			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / INSTRUMENT (min

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3607	Clavier 1	<i>Stéphane DE MAY</i>	15	1				
	Clavier / 2e instrument 1		15	1	1			Q1
UE-3608	Clavier 2	<i>Stéphane DE MAY</i>	15	1				
	Clavier / 2e instrument 2		15	1	1			Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / VOIX (minor)

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3609	Formation vocale 1	<i>Sabine CONZEN</i>	15	1				
	Chant 1		15	1	1			Q1
UE-3610	Formation vocale 2	<i>Sabine CONZEN</i>	15	1				
	Chant 2		15	1	1			Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-4326	Projet de finalité spécialisée 1	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 1		70	7	3			Q1
UE-4327	Projet de finalité spécialisée 2	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 2		80	8	3			Q2

THEORIES ET PRATIQUES MUSICALES (minor)

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1492	Pratique de l'écriture approfondie 1	<i>Edward VANMARSENILLE</i>	30	2				
	Analyse et écritures / Ecritures approfondies 1		30	2	1			Q1
UE-3611	Pratique de l'analyse approfondie	<i>Jean-Marie RENS</i>	45	4				
	Analyse et écritures / Analyse approfondie		45	4	2			Q1 ?
UE-3613	Pratique de l'écriture approfondie 2	<i>Edward VANMARSENILLE</i>	30	2				
	Analyse et écritures / Ecritures approfondies 2		30	2	1			Q2
UE-3614	Harmonie pratique 1	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	30	2				
	Harmonie pratique 1		30	2	1			Q1
UE-3615	Harmonie pratique 2	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	30	2				
	Harmonie pratique 2		30	2	1			Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: DCH-M04-1= 60

 ID BLOC: **DCH-M04- Master 2**
SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1017	Marketing	<i>Luc BAIWIR</i>	30	2				
	Marketing		30	2	1			Q1
UE-3651	Formation approfondie aux langages contemporains 3	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	2				
	Formation approfondie aux langages contemporains 3		15	2	1			Q1
UE-3652	Formation approfondie aux langages contemporains 4	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	1				
	Formation approfondie aux langages contemporains 4		15	1	1			Q2
UE-4633	Auditions commentées	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	30	1				
	Auditions commentées		30	1	1			Q1&Q2
UE-967	Aspects légaux et juridiques	<i>Eric THERER</i>	15	1				
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1			Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / DIRECTION

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1504	Direction chorale 2	<i>Cyril ENGLEBERT</i>	120	21				
	Direction chorale 2		120	19	5			Q1&Q2
	Travail avec accompagnateur 2		30	2	1			Q1&Q2
UE-1505	Direction d'orchestre	<i>Patrick BATON</i>	30	2				
	Direction d'orchestre		30	2	1			?

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-4335	Projet de finalité spécialisée 3	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 3		70	7	3			Q1
UE-4336	Projet de finalité spécialisée 4	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 4		80	8	3			Q2

TRAVAIL DE FIN D'ETUDES MUSICALES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-981	Travail de fin d'études musicales	<i>Kathleen COESSENS</i>	15	15				
	Travail de fin d'études musicales		15	15	5			Q1&Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: DCH-M04-2= 60