

ID CYCLE: **ECR-M04**
 Cycle d'études: **Master en musique : écritures classiques, à finalité spécialisée**
 Finalité : **SPECIALISE**

DOMAINE: **MUSIQUE**
 SECTION: **Écritures et théorie musi**
 OPTION: **Écritures Classiques**
 SPECIALITE: **ÉCRITURES CLASSIQUES**
 Type d'études: **Type long**

Code Etudes ARES: **675**
 Code habilitation: **2352**
 Code Grade génér. CITE: **747**
 Cadre de certification: **Master**
 Grade générique: **Master**

CODE SATURN OPTION: **P38**
 CODE SATURN SECTION: **s19**
 CODE SATURN SPECIALITE:
 CODE CYCLE INTERNE:

ID BLOC: **ECR-M04- Master 1**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1012	Histoire 1	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1			Q1
UE-1013	Histoire 2	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1			Q2
UE-1016	Philosophie	<i>Denis PIERET</i>	30	2				
	Introduction à la philosophie		30	2	1			Q1
UE-2610	Formation approfondie aux langages contemporains 1	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	2				
	Formation approfondie aux langages contempains 1		15	2	1			Q1
UE-2611	Formation approfondie aux langages contemporains 2	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	1				
	Formation approfondie aux langages contempains 2		15	1	1			Q2
UE-966	Histoire comparée des arts	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire comparée des arts		30	2	1			Q1
UE-971	Auditions commentées	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	30	2				
	Auditions commentées		30	2	1			Q1&Q2
UE-972	Séminaires, visites, concerts	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	15	1				
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / INSTRUMENT (min

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1126	Harmonie pratique 1	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	15	1				
	Harmonie pratique 1		15	1	1			Q1
UE-2603	Harmonie pratique 2	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	15	2				
	Harmonie pratique 2		15	2	1			Q2
UE-3945	Clavier 1	<i>Stéphane DE MAY</i>	15	2				
	Clavier / 2e instrument 1		15	2	1			Q1 ?

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3956	Projet de finalité spécialisée 1	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 1		70	7	3			Q1
UE-3957	Projet de finalité spécialisée 2	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 2		80	8	3			Q2

THEORIES ET PRATIQUES MUSICALES (minor)

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1123	Pratique des écritures approfondies 1	<i>Edward VANMARSENILLE</i>	90	20				
	Analyse et écritures / Ecritures approfondies 1		90	20	6			Q1&Q2
UE-2600	Pratique de l'analyse approfondie	<i>Edward VANMARSENILLE</i>	60	6				
	Analyse et écritures / Analyse approfondie		60	6	2			Q1&Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: ECR-M04-1= 60

ID BLOC: **ECR-M04- Master 2**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1017	Marketing	<i>Luc BAIWIR</i>	30	2				
	Marketing		30	2	1			Q1
UE-2650	Formation approfondie aux langages contemporains 3	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	2				
	Formation approfondie aux langages contempains 3		15	2	1			Q1

UE-2651	Formation approfondie aux langages contemporains 4	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	1				
	Formation approfondie aux langages contemporains 4		15	1	1			Q2
UE-3963	Auditions commentées 2	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	15	1				
	Auditions commentées 2		15	1	1			Q1&Q2
UE-967	Aspects légaux et juridiques	<i>Eric THERER</i>	15	1				
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1			Q2
SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / DIRECTION (minor)			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1140	Direction chorale 2	<i>Cyril ENGLEBERT</i>	30	2				
	Direction chorale 2		30	2	1			Q2
UE-2645	Direction chorale 1	<i>Cyril ENGLEBERT</i>	30	2				
	Direction de chœur ou direction chorale 1		30	2	1			Q1
SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3966	Projet de finalité spécialisée 3	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 3		70	7	3			Q1
UE-3967	Projet de finalité spécialisée 4	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 4		80	8	3			Q2
THEORIES ET PRATIQUES MUSICALES (minor)			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1138	Pratique des écritures approfondies 2	<i>Edward VANMARSENILLE</i>	130	19				
	Analyse et écritures / Ecritures approfondies 2		90	16	5			Q1&Q2
	Orchestration		40	3	1			Q1&Q2
TRAVAIL DE FIN D'ETUDES MUSICALES			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-981	Travail de fin d'études musicales	<i>Kathleen COESSENS</i>	15	15				
	Travail de fin d'études musicales		15	15	5			Q1&Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: ECR-M04-2= 60