

ID CYCLE: **PNA-M04**
 Cycle d'études: **Master en musique : piano d'accompagnement, à finalité spécialisée**
 Finalité : **SPECIALISE**

DOMAINE: **MUSIQUE**
 SECTION: **Formation instrumental**
 OPTION: **Claviers**
 SPECIALITE: **PIANO D'ACCOMPAGNE**
 Type d'études: **Type long**

Code Etudes ARES: **639**
 Code habilitation: **2372**
 Code Grade génér. CITE: **747**
 Cadre de certification: **Master**
 Grade générique: **Master**

CODE SATURN OPTION: **P129**
 CODE SATURN SECTION: **s13**
 CODE SATURN SPECIALITE: **i26**
 CODE CYCLE INTERNE:

ID BLOC: **PNA-M04- Master 1**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1012	Histoire 1	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 1		30	2	1			Q1
UE-1013	Histoire 2	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire approfondie de la musique 2		30	2	1			Q2
UE-1016	Philosophie	<i>Denis PIERET</i>	30	2				
	Introduction à la philosophie		30	2	1			Q1
UE-1017	Marketing	<i>Luc BAIWIR</i>	30	2				
	Marketing		30	2	1			Q1
UE-966	Histoire comparée des arts	<i>Michel FOURGON</i>	30	2				
	Histoire comparée des arts		30	2	1			Q1
UE-967	Aspects légaux et juridiques	<i>Eric THERER</i>	15	1				
	Aspects légaux et juridiques		15	1	1			Q2
UE-971	Auditions commentées	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	30	2				
	Auditions commentées		30	2	1			Q1&Q2
UE-972	Séminaires, visites, concerts	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	15	1				
	Séminaires, visites, concerts		15	1	1			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / INSTRUMENT

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1460	Accompagnement 1	<i>Damien GIRS</i>	45	9				
	Piano d'accompagnement 1		45	9	3			Q1
UE-1461	Accompagnement 2	<i>Damien GIRS</i>	45	9				
	Piano d'accompagnement 2		45	9	3			Q2
UE-3550	Lecture et transposition	<i>Anne-Michele SCHAACK</i>	15	2				
	Lecture et transposition / Piano		15	2	1			Q1&Q2
UE-3551	Harmonie pratique 1	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	15	1				
	Harmonie pratique 1		15	1	1			Q1
UE-3552	Harmonie pratique 2	<i>Philippe PREUDHOMME</i>	15	1				
	Harmonie pratique 2		15	1	1			Q2
UE-4286	Formation instrumentale 1	<i>Etienne RAPPE</i>	30	6				
	Piano 1		30	6	1			Q1
UE-4287	Musique de chambre 1	<i>François DEPPE</i>	30	3				
	Musique de chambre 1		30	3	2			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-4299	Projet de finalité spécialisée 1	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 1		70	7	3			Q1
UE-4300	Projet de finalité spécialisée 2	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 2		80	8	3			Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: PNA-M04-1= 60

ID BLOC: **PNA-M04- Master 2**

SAVOIRS ET PRATIQUES CULTURELS ET CONTEXTUELS

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-3592	Formation approfondie aux langages contemporains	<i>Brigitte FOCCROULLE</i>	15	2				
	Formation approfondie aux langages contemporains		15	2	1			?

SAVOIRS ET PRATIQUES MUSICAUX / INSTRUMENT

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-1477	Accompagnement 3	<i>Damien GIRS</i>	45	9				
	Piano d'accompagnement 3		45	9	3			Q1&Q2
UE-1478	Accompagnement 4	<i>Damien GIRS</i>	45	10				
	Piano d'accompagnement 4		45	10	3			Q2
UE-3589	Formation instrumentale 2	<i>Etienne RAPPE</i>	30	6				
	Piano 2		30	6	2			Q1&Q2
UE-4305	Musique de chambre 2	<i>François DEPPE</i>	30	3				
	Musique de chambre 2		30	3	2			Q1&Q2

SAVOIRS ET PRATIQUES SPECIALISES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-4307	Projet de finalité spécialisée 3	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	70	7				
	Projet de finalité spécialisée 3		70	7	3			Q1
UE-4308	Projet de finalité spécialisée 4	<i>Jean-Marc ONKELINX</i>	80	8				
	Projet de finalité spécialisée 4		80	8	3			Q2

TRAVAIL DE FIN D'ETUDES MUSICALES

			Heures	ECTS	Pond.	Prérequis	Corequis	Quadri
UE-981	Travail de fin d'études musicales	<i>Kathleen COESSENS</i>	15	15				
	Travail de fin d'études musicales		15	15	5			Q1&Q2

Total crédits ECTS pour le bloc: PNA-M04-2= 60