

*Le Conservatoire royal de Liège, une école supérieure des arts de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui organise des masters dans le Domaine de la musique et le Domaine du théâtre et des arts de la parole est à la recherche d'un/une*

## COORDINATEUR·TRICE QUALITE

Chargé·e de la gestion de la qualité au sein du Conservatoire royal de Liège

### Type d'engagement

Désignation de 9h/semaine (quart temps)

### Lieu de travail :

Conservatoire royal de Liège - Boulevard Piercot, 29 et Quai Banning, 5 4000 Liège

### Date début de l'engagement – Durée :

Le·a candidat·e devrait entrer en fonction fin septembre 23.

Désignation jusqu'au 13/09/2024.

### Descriptif de fonction :

Le·a coordinateur·trice qualité est en charge de la coordination qualité au sein de l'école supérieure des arts. La démarche qualité vise au suivi des changements et des évolutions de notre enseignement pour parvenir à proposer des pistes de progrès et d'amélioration. La démarche qualité se veut être l'un des piliers dans la recherche de l'amélioration constante de ses enseignements tant en musique qu'en théâtre

Le·a coordinateur·trice qualité détermine les forces, les faiblesses d'une part et les risques et les opportunités de l'établissement d'autre part.

Il·elle réalise un travail d'analyse, d'écoute et de dialogues avec toutes les forces vives de l'école pour parvenir à la formalisation d'objectifs et de propositions concrètes pour l'amélioration de l'enseignement.

Il·elle accompagne l'école dans l'auto-évaluation qualité mais également, dans la rédaction du droit de réponse aux évaluations de l'Aeques et des plans d'action.

L'objectif du rapport d'évaluation consiste à établir un état des lieux des forces et points d'amélioration des programmes évalués, et de proposer des recommandations pour aider l'établissement

Le·a coordinateur·trice rédige et transmet à la direction de l'école un rapport annuel sur son travail.

Le·a coordinateur·trice pourrait être appelé à à suivre des formations en coordination de qualité, spécifiques aux arts de la scène.

### Compétences requises

Connaissance générale de la démarche la qualité ;

Connaissance de l'enseignement supérieur artistique ;

Compétences rédactionnelles et bonne orthographe ;

Compétences relationnelles et d'écoute ;

Résolument orienté.e vers la résolution des problèmes ;

Bonnes capacités d'expression orale et écrite ;

Bonnes maitrise de la langue française et de l'orthographe ;

Bonne maîtrise de l'outil informatique (bureautique, tableau, web, etc.) ;

Capacité à travailler en autonomie, ponctualité, esprit d'équipe et bonne résistance au stress.

### Diplôme

Titre de l'enseignement supérieur (bachelier ou master)

### Expérience

Pas d'expérience requise

### Modalités de recrutement

Envoyez votre CV et lettre de motivation à [recrutement@crlg.be](mailto:recrutement@crlg.be) à l'attention de *M. Nathanaël HARCQ* – Directeur du Conservatoire royal de Liège .

Les candidatures doivent être envoyée pour le 20 septembre 2023